

Werner Mally

RESTLICHT

**Skulptur – Grafik – Lesung – Recherche –
Musik – Gespräch**

vom 21. Juni bis 31. August 2025

Ein Projekt der Stiftung Christliche Kunst Wittenberg

Auf dem Marktplatz von Wittenberg
lädt die Skulptur RESTLICHT ein zum Gedenken
an die Opfer der NS-Barbarei der Jahre 1938 bis 1945.

Ort des Innehaltens. Ort des Widerstands.
Ort des Eintretens für Freiheit und Rechtsstaat.

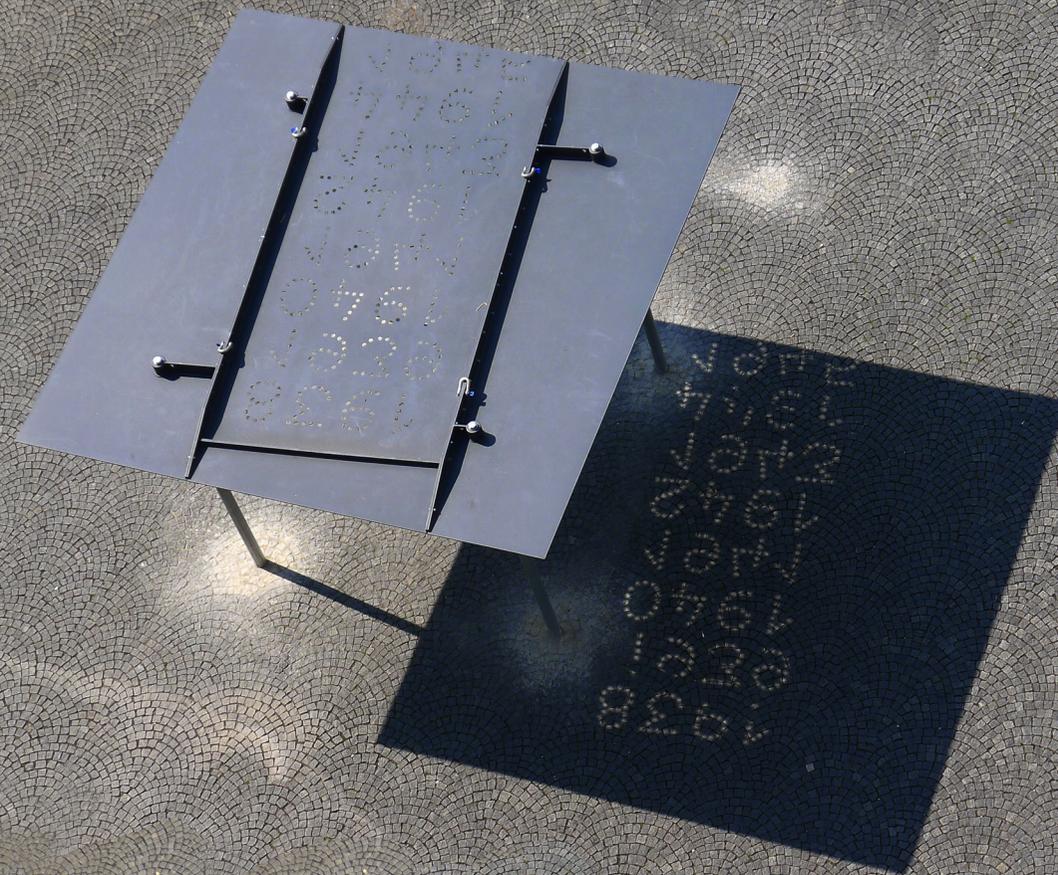
Schlossplatz 1 | D-06886 Lutherstadt Wittenberg
+49 (0) 3491 40 11 46 | +49 (0) 170 40 87 18
Stiftung@christliche-kunst-wittenberg.de

Gefördert von:

Freundeskreis der Stiftung
Christliche Kunst Wittenberg e.V.

Werner Mally

Bildhauer und Grafiker



Kunstpreis der Stiftung
Christliche Kunst Wittenberg

Kunstpreis der Stiftung Christliche Kunst Wittenberg

an den Bildhauer und Grafiker Werner Mally

Herzliche Einladung zur Verleihung des Kunstpreises
der Stiftung Christliche Kunst Wittenberg
am 21. Juni 2025, 17 Uhr

Die Preisverleihung findet statt in der Aula des Evangelischen
Predigerseminars, deren Ausstattungsstücke Werner Mally geschaffen
hat.

Zugang: Besuchereingang Schloss Wittenberg, Schlossplatz 1

Zum 4. Mal verleiht die Stiftung Christliche Kunst Wittenberg
ihren Kunstpreis. Nach Michael Morgner, Chemnitz (2006),
Thomas A. Straub, Köln (2010) und Michael Triegel, Leipzig (2014)
wird in diesem Jahr der Münchner Bildhauer und Grafiker
Werner Mally für sein Gesamtwerk ausgezeichnet.

Begrüßung: Christhard-Georg Neubert,
Vorstandsvorsitzender der Stiftung

Laudatio: Dr. Noemi Smolik,
Publizistin und Kunstwissenschaftlerin, Berlin/Prag

Verleihung: Dr. Ulrich Scheufelen,
Kuratoriumsvorsitzender und
Christhard-Georg Neubert,
Vorstandsvorsitzender der Stiftung

Musik: Detlef Bensmann, Konzertsaxophonist in Berlin

Poesie und Spiritualität, Strenge und Leichtigkeit in der Formensprache,
Materialtreue und Raumbezogenheit zeichnen das weitgespannte,
komplexe Werk des 1955 geborenen Bildhauers aus.

Die Preisverleihung ist verbunden mit der Eröffnung einer umfangreichen
Ausstellung von Grafiken, Skulpturen und Modellen ausgeführter Arbeiten
im öffentlichen Raum (Maßstab 1:10) in den Räumen der Stiftung
Christliche Kunst.

Die Ausstellung ist Teil des Kunstprojektes.



Foto: Michaela Kral